

Liedesfeuer

Auf den Spuren feuriger Zigeunermusik

Leitung: **Andreas Felber**

ProMusicaViva
VokalEnsemble LuzernLand

Was steckt hinter PMV? Das Vokal-Ensemble ProMusicaViva aus Sursee.

ProMusicaViva entstand 2001 aus dem Grundgedanken heraus, auf der Luzerner Landschaft Musikerinnen und Musiker zu gewinnen, um anspruchsvolle klassische Konzerte in kleiner Besetzung durchführen zu können. Der in Sursee als Kirchenmusiker und Kantonschullehrer tätige Musiker und Komponist **Franz Pfister** entwickelte ein entsprechendes Konzept, welches sowohl ein Vokalensemble als auch ein Kammerorchester vorsah.

Bereits im Frühjahr 2002 fand ein erstes Passionskonzert in Beromünster statt. In den Jahren 2003 bis 2007 folgten weitere 13 Projekte mit Aufführungen auf der ganzen Luzerner Landschaft. Der Komponistenkreis erstreckte sich dabei unter anderem von H. Purcell, H. Schütz und J.S. Bach über W.A. Mozart, F. Mendelssohn-Bartholdy und J. Rheinberger bis zu B. Bartok, F. Pfister und G. Modestov. In dieser Phase wurde eine enge Zusammenarbeit zwischen dem Vokalensemble und dem Kammerorchester mit der Konzertmeisterin Judith Müller gepflegt.

Im Dezember 2005 wurde das Vokalensemble **ProMusicaViva** gegründet. Ende 2007 trat Franz Pfister als künstlerischer Leiter zurück. Als seine Nachfolgerin wurde die Kirchenmusikerin und Chorleiterin **Moana N. Labbate** gewählt. Unter ihrem Dirigat wurden 11 Projekte verwirklicht, deren Aufführungen sich wiederum vor allem auf die Luzerner Landschaft konzentrierten und alle Zeitepochen umfassten. Je nach Programm wurden verschiedene instrumentale Formationen und jüngere Solisten beigezogen. Das gemeinsame Musizieren insbesondere mit jungen Musikerinnen und Musikern ist dem Vokalensemble sehr wichtig.

Das heutige Vokalensemble

Seit Beginn des Jahres 2013 liegt die künstlerische Leitung bei **Andreas Felber aus Luzern**. Andreas Felber leitet auch den Chor «molto cantabile», mit dem er nationale und internationale Erfolge feiern konnte. Seit 2011 dirigiert er ausserdem den Schweizer Jugendchor.

Das Vokalensemble **ProMusicaViva** besteht in der Standardbesetzung aus rund 20 Sängerinnen und Sängern. Die Programme konzentrieren sich auf klassische Literatur



aller Zeitepochen und auf eine differenzierte Wiedergabe von A cappella-Literatur. Das Vokalensemble pflegt eine regelmässige Zusammenarbeit mit instrumentalen Kammermusikformationen und Solisten. Gelegentlich wird auch ein umfangreiches geistliches oder weltliches Werk mit grösserer Besetzung aufgeführt. Die Konzerte werden vor allem in speziellen Räumen der Luzerner Landschaft dargeboten.

ProMusicaViva – VokalEnsemble LuzernLand

- Sopran** Monika Heller, Sabrina Huwiler, Marianna Meyer, Paula Oberson, Cécile Zemp
Alt Judith Beck, Andrea Jurt, Judith Lipp, Manuela Tessarolo, Heidi Winiger
Tenor Rainer Koch, Meinrad Kopp, José Ramón Polledo Carreño, Franz Wicki, Robert Zemp
Bass Andreas Bachmann, Moritz Estermann, Felix Huber, Rolf Walke, Toni Wyss

Unter der Leitung von Andreas Felber wurden bereits folgende Konzerte aufgeführt

2013 **Frühlingskonzert: Naturreich**

2013 **Herbstkonzert: Zwischenraum**
Pfarrkirche Zell, Kirche St. Stephan Beromünster
Vesperae solennes de Confessore – W.A. Mozart
Streichquartett op. 18 Nr. 1 in F-Dur – L.v. Beethoven
Messe in G-Dur – F. Schubert

2014 **Passionskonzert: Der Tod Jesu**
Pfarrkirche Sursee, Pfarrkirche Wolhusen
Der Tod Jesu – C.H. Graun

2014 **Herbstkonzert: Herbstreif**
Zentrum Schenkon, Festsaal St. Urban
Ein stimmungsvolles Konzert im herbstlichen Wandel der Natur
Spanish Serenade, The Snow – E. Elgar
Waldesgruss – J.G. Rheinberger
Hüte dich! – H.v. Herzogenberg
Von edler Art, In stiller Nacht, Abschiedslied – J. Brahms

Schnittter Tod
Auszüge aus 44 Duos für 2 Violinen – B. Bartok
Mikeš z Hor. (Mikesch vom Berge) – B. Martinů
Der Einsiedler – J. Maier

Die bevorstehenden Konzerte

Unter dem Titel «Liedesfeuer» begeben wir uns auf die Spuren feuriger Zigeunermusik!

Das Frühlingskonzert 2015 des Vokalensembles ProMusicaViva steht ganz im Zeichen einer ungewöhnlichen, aber ausserordentlich reizvollen Kombination von Chor und Gitarre.

Die berühmten «Zigeuner-Romanzen» von Lorca vereinen feurige Leidenschaft mit tiefer Melancholie, was von Castelnuovo-Tedesco in «Romancero Gitano» wunderbar in Musik umgesetzt wurde.

Auch im zweiten Stück für Chor und Gitarre, dem «Concierto Juglar» von Julia Bernardo, werden schwungvolle Rhythmen und wunderbare Melodien vereint und widerspiegeln verschiedenste Emotionen.

Im A cappella-Teil des Konzerts werden die «Piezas sacras» von Fernando Moruja zu hören sein, die von einer grossen Klangästhetik zeugen und eine moderne Tonsprache benutzen. Kombiniert werden sie mit den gleichnamigen Werken «Jesu, dulcis memoria» von zwei spanischen Komponisten aus unterschiedlichen Epochen.

ProMusicaViva wird begleitet von der Gitarristin Anne-Sophie Ferrer. Sie spielt ausserdem Werke von F. Sor, F. Tarrega und R. Dyens für Solo Gitarre.



Andreas Felber wuchs in Luzern auf und war langjähriges Mitglied der Luzerner Singknaben. Die Schwerpunkte seiner dirigistischen Arbeit liegen in den Bereichen Chormusik und Musiktheater. Am Stadttheater Sursee ist er verantwortlich für die Choreinstudierung und dirigiert Vorstellungen.

Neben «ProMusicaViva» leitet er den Chor «molto cantabile» mit dem er nationale und internationale Erfolge feiern konnte. Seit 2011 dirigiert er ausserdem den Schweizer Jugendchor zusammen mit seinem Kollegen Dominique Tille.

Andreas Felber ist musikalischer Leiter des professionellen Kammerchores am renommierten Davos Festival und arbeitet regelmässig mit der Zürcher Singakademie.

Konzertdaten

Samstag, 9. Mai 2015, 20 Uhr,
Walfahrtskirche Werthenstein

Sonntag, 17. Mai 2015, 19 Uhr,
Campus Sursee

Zusätzlich: Gastauftritt am Sonntag, 10. Mai 2015 um 19 Uhr in der Kirche von Rain unter «musica sacra rain»

Vorverkauf

Eintritt: Fr. 25.– (Jugendliche und Studierende: Fr. 10.–) Der Vorverkauf beginnt für beide Konzerte am 7. April bei Estermann's Photo- und Bürobedarf, Sursee, Tel. 041 920 12 12. Über den Vorverkauf sichern Sie sich einen Platz in einem reservierten Bereich. Türöffnung/Abendkasse: 45 Minuten vor Konzertbeginn. Reservierte Billette sind bis 15 Min. vor Konzertbeginn abzuholen. Konzert in Rain: Abendkasse ab 18.30 Uhr.

Besuchen Sie uns auf unserer Homepage:

<http://www.promusicaviva.ch/konzerte>
<http://www.facebook.com/promusicaviva.ch>

Vorschau Herbst 2015

Singlichter

Weihnachtskonzert für das Kinderspital Bethlehem.
Sonntag, 29. November 2015, 19.00 Uhr, Pfarrkirche Sursee



Geniesse den Wöude-Garten

Altstadtbeizli | Wöudesäli | Bankettsaal | Romantikgarten | Apérobar | Wöudebar | Catering-Service



Wilder Mann

Urschi Winkler Meyer • Unterstadt 20 • 6210 Sursee
Tel. 041 921 12 83 • Fax 041 921 12 51
www.wildermann-sursee.ch

1330399



20 Jahre

Estermann's

PHOTO • BÜROBEDARF

Papeterie- und Bürofachgeschäft

www.buerobedarf-estermann.ch

Vorverkauf bei uns!

Kommen Sie vorbei, wir informieren Sie gerne und machen für Sie Ihre Platz-Reservierung!

Estermann's Photo- und Bürobedarf AG
Stadthof, 6210 Sursee
Tel. 041 920 12 12 1329845

LECKERBISSEN. MUSIK. GRILL.

2. Mai: Riesling & Dine - deutsche Spitzenweine & Frühlingsmenü für 95.-
8. Mai: Kostenlose Livemusik am 2nd Friday ab 22 Uhr mit **The Konincks**
10. Mai: Muttertag im BAULÜÜT: Liebe Mamis, lasst euch verwöhnen!

041 926 24 30, www.baulüüt.ch, in Oberkirch

BAULÜÜT.
Grill und mehr • Bar • Lounge

■ ■ ■ MASSGEBEND FÜR INFORMATIONEN...

vermessung
photogrammetrie
rauminformation

Baselstrasse 59
6252 Dagmersellen
062 748 55 44
dagmersellen@trigonet.ch
www.trigonet.ch

...in allen Höhen und Lagen

Luzern • Stans • Sarnen • Dagmersellen

