

Fundraising

Wir planen im Frühling ein Konzert mit besinnlicher Chorliteratur und im Herbst ein besonderes Jubiläumskonzert zum 15-jährigen Bestehen des Vokalensembles *ProMusicaViva*. Das vorgesehene Fundraising beträgt insgesamt Fr. 18'000.–.

Für Ihre finanzielle Unterstützung sind wir Ihnen deshalb sehr dankbar. Wir unterscheiden folgende Kategorien:

Kulturpartner Beitrag offen

Ein Kulturpartner unterstützt uns einmalig oder über mehrere Jahre mit einem ansehnlichen Beitrag. Unsere Gegenleistungen legen wir gerne gemeinsam mit ihm fest.

Hauptonsoren Beitrag ab Fr. 1500.–

- 4 Gratisintritte
- Logo auf Homepage und auf Werbematerial
- Konzertinfos

Sponsoren Beitrag ab Fr. 600.–

- 2 Gratisintritte
- Logo auf Werbematerial
- Konzertinfos

Donatoren Beitrag ab Fr. 200.–

- Name im Konzertprogramm
- Konzertinfos

Gönner Beitrag ab Fr. 50.–

- Ab Fr. 100.– Name im Konzertprogramm
- Konzertinfos

Selbstverständlich besteht auch die Möglichkeit uns zu unterstützen, ohne dass Ihr Name erwähnt wird oder Ihr LOGO erscheint.

Für Fragen wenden Sie sich bitte an:

Moritz Estermann, moritz@famestermann.ch, 041 980 20 48

Erwin Broch, erwin.broch@sunrise.ch, 041 921 43 28

Andrea Jurt, Sekretariat, Bachhaldenrain 1, 6144 Zell, 041 988 18 84

E-Mail Kontakt: info@promusicaviva.ch, www.promusicaviva.ch

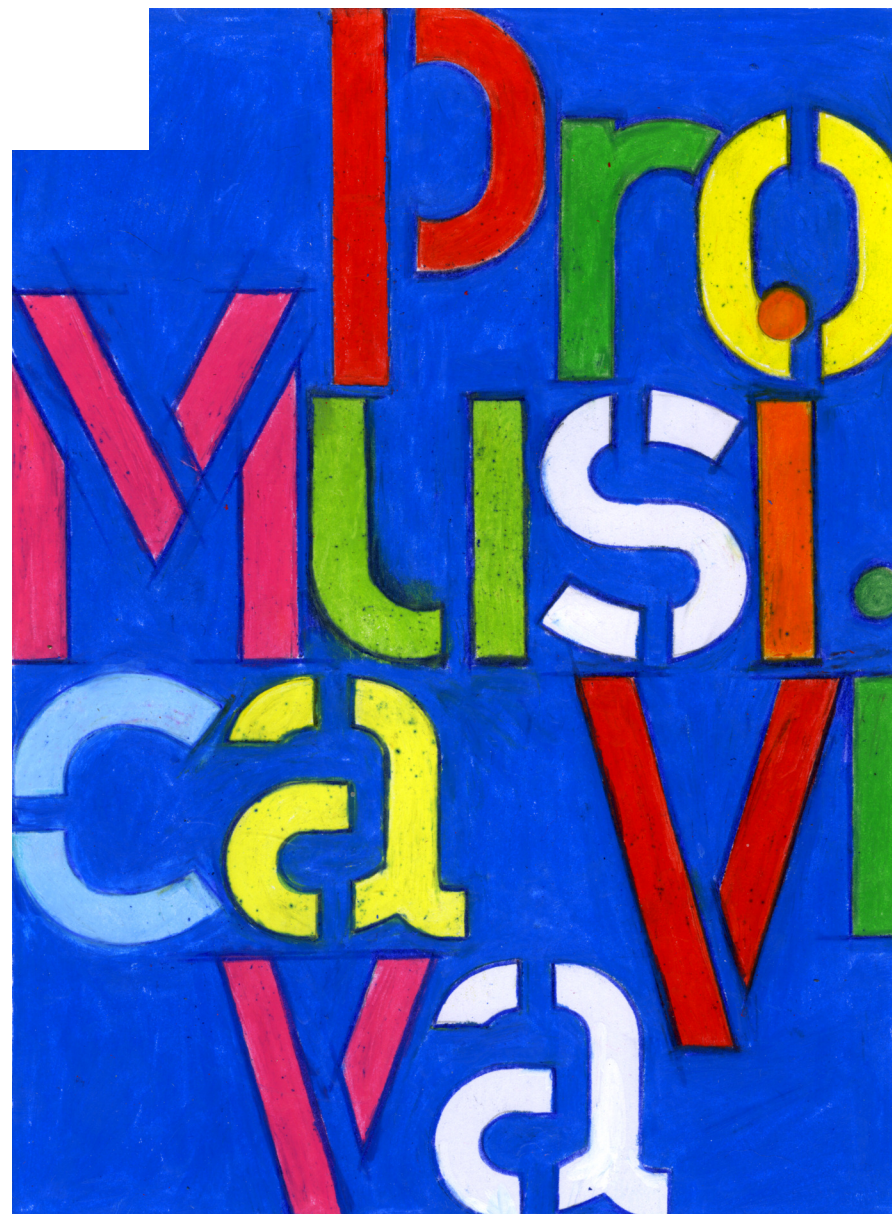
ProMusicaViva, Sursee, Luzerner Kantonalbank, CH76 0077 8010 3528 4070 5



Gestaltung: Gusti Naef, Sursee | Print: WWM Druck Sempacher Zeitung AG, Sempach Station

ProMusicaViva
VokalEnsemble LuzernLand

2016



2015 – ein gegensätzliches Jahr

Das Jahr 2015 war geprägt von Gegensätzen. Stand im Frühling ein Programm unter dem Titel «Liedesfeuer» im Zentrum, waren es im Herbst die «Singlichter», die als Benefizkonzert zugunsten des Kinderspitals Bethlehem in der Pfarrkirche Sursee das Publikum begeisterten.

Das Konzert im Frühling wurde mit der Gitarristin Anne-Sophie Ferrer zu einem leidenschaftlichen Erlebnis. Gleich dreimal kamen Zuhörerinnen und Zuhörer in Werthenstein, Sursee und Rain in den Genuss der spanischen, temperamentvollen Musik. Im Zentrum der Konzerte stand das grossartige Werk von Mario Castelnuovo-Tedesco «Romancero Gitano» in Begleitung von Anne-Sophie Ferrer. Aber auch der solistische Part der Gitarristin vermochte bei der Zuhörerschaft ein «Feuer» zu entfachen. Dank der grossen finanziellen Unterstützung der Service-Clubs der Region Sursee ist es uns gelungen, im Herbst ein Benefizkonzert zu Gunsten des Kinderspitals Bethlehem zu organisieren. Das Konzert Ende November in Sursee vermochte eine überwältigend grosse Zuhörerschaft anzulocken. Das auf Weihnachten abgestimmte Programm reichte von der frühen Mehrstimmigkeit bis zur gemässigten Moderne. Mit dem virtuoson LucerneBrass Ensemble gelangten aber auch bekannte englische Carols zur Aufführung, welche beim Publikum weihnachtliche Stimmung auf die Gesichter zauberten. Wir sind glücklich und stolz, die gesamten Einnahmen aus der Türkollekte der Hilfsorganisation zur Verfügung zu stellen. An dieser Stelle sei den Service-Clubs der Region Sursee nochmals ganz herzlich für das grossartige finanzielle Engagement gedankt. Das Jahr 2016 ist ein Jubiläumsjahr! Wir blicken auf 15 Jahre PMV zurück! Unter der professionellen Leitung von Andreas Felber haben wir wiederum aussergewöhnliche Konzertprogramme für Sie geplant. Dies ist natürlich nur möglich, weil Sie, geschätzte Kulturpartner, Sponsoren, Donatoren und Gönner, unser Ensemble finanziell grosszügig unterstützen! Dafür bedanken wir uns bei Ihnen ganz herzlich. Wir freuen uns, Sie auch im kommenden Jahr bei einem unserer Konzerte begrüßen zu dürfen und wünschen Ihnen dabei spannende und genussreiche Momente im Kreise von *ProMusicaViva*. Seien Sie herzlich willkommen!

Moritz Estermann, Präsident



Unsere Konzerte 2016

Frühling – Einkehr

Rituale und Traditionen geben Menschen Halt und Geborgenheit. Im Programm Einkehr beschäftigt sich *ProMusicaViva* und der renommierte Organist Martin Heini mit dem Rosenkranzgebet, das für viele Menschen ein wichtiges Ritual darstellt. Der Rosenkranz als Sinnbild eines Kreisgebets, bei dem man am Ende wieder am Anfang steht und trotzdem verändert wurde, zieht sich auch durch das Konzertprogramm. Die Mariengesänge «Ave Maria», «Ave Verum» und «Salve Regina» werden zu Beginn des Konzerts als Vertonungen aus unterschiedlichen Jahrhunderten gezeigt. Über Mendelssohns «Deutsches Magnificat» und Gounods «Pater Noster» wird der Kreis mit Arvo Pärts «Littlemore Tractus» geschlossen: «Möge [der Herr] uns schützen den ganzen Tag, bis die Schatten länger werden und der Abend kommt und die beschäftigte Welt still geworden ist und das Fieber der Welt gelindert wurde und unser Werk getan ist! Dann möge er uns in seiner Gnade eine sichere Unterkunft und eine heilige Ruhe und letztendlich Frieden geben.»

Herbst – Endlich

Endlich Frieden ist eine ursprüngliche Sehnsucht der Menschen nach Geborgenheit. Die Endlichkeit des Lebens betrifft alle Menschen, nur der Umgang mit den Fragen die sich dabei stellen ist unterschiedlich. Vergänglichkeit von Franz Pfister stellt sich diesen Fragen und zeigt den ewigen Kreislauf des Lebens auf. Mit der Messe in D-Dur von Antonín Dvořák soll das Hoffnungsvolle, das die Menschen in ihrem Leben und Streben antreibt, hervorheben und musikalisch versöhnen. In einer neuen Fassung für Chor, Solisten und Holzbläserquintett bekommt die Messe von Dvořák einen kammermusikalischen Gestus und wird mit neuen Farben angereichert. Ergänzt wird das Programm mit Sätzen aus dem Bläserquintett in B-Dur, op. 84 von Paul Juon.

Andreas Felber, Künstlerischer Leiter

Die Projekte im Überblick

«Einkehr» Besinnliche Musik für Chor und Orgel

Sonntag, 22. Mai 2016, 17.00 Uhr, Kirche St. Stephan in Beromünster
Gesamtkosten: Fr. 15'900.– Fundraising: Fr. 8'500.–

«A Child of Our Time»

Freitag, 3. Juni 2016, 19.30 Uhr, KKL Luzern
Gemeinschaftskonzert mit Luzerner Chören (ohne Gage)

«Endlich» Jubiläumskonzert: 15 Jahre *ProMusicaViva*

Samstag, 29. Oktober 2016, 19.30 Uhr, Klosterkirche Sursee
Sonntag, 30. Oktober 2016, 17.00 Uhr, Klosterkirche St. Urban
Gesamtkosten: Fr. 27'000.– Fundraising: Fr. 9'500.–